



Planification annuelle 2023-2024

1^{re} année du primaire

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Martin-Bélanger. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.

Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation¹.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
1^{re} communication écrite	Vous recevrez une première communication le 13 octobre 2023. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
Premier bulletin	Le bulletin vous sera remis au cours de la rencontre du 16 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 28 août au 2 novembre 2023 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin vous sera envoyé par Mozaïk le 29 février et la rencontre des parents sera le 29 février 2024 (sur rendez-vous). Ce bulletin couvrira la période du 3 novembre au 15 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Troisième bulletin	Pour le troisième bulletin, vous le recevrez sur Mozaïk dans la semaine du 10 juillet. Il couvrira la période s'échelonnant du 16 février jusqu'au 21 juin 2024 et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Mme Brigitte Kane
Directrice

¹<http://www.mels.gouv.qc.ca/>

Titulaires de 1^{re} année

Patricia Deslandes (101)
Josée Lapiere (102)

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
Mots fréquents Mini-Pouf Pirouette Raconte-moi les sons Feuilles reproductibles ABC Boum Livres de bibliothèque Albums jeunesse	1, 2, 3, Nougat feuilles d'exercices maison, matériel de manipulation (jetons, blocs emboîtables, dés, jeux de cartes, géoblocs, réglottes, centicubes, etc.).	Fiches reproductibles	Fiches reproductibles	Près de moi Fiches reproductibles

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Enseignement explicite de la lecture ABC Boum Lecture quotidienne Orthographe approchée	Approche par problèmes, ateliers de manipulation, travaux d'équipe et personnels, activités de calcul mental et exercices d'approfondissement	Enseignement magistral Travaux d'équipe	Enseignement magistral Expérimentations Manipulations Travaux d'équipe	Enseignement magistral Travaux d'équipe Mises en situation portant à la réflexion et à la discussion
--	---	--	---	--

Devoirs et leçons

La planification des leçons se retrouve dans le plan de travail envoyé via Classe Dojo. Idéalement, l'enfant devrait travailler environ 20 à 30 minutes dans ses leçons au quotidien.

Français, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Lire (50 %)	L'élève identifie les lettres et les sons correspondants. Il apprend à reconnaître globalement les mots courants et à décoder les mots nouveaux. Il commence à lire de courts textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur les illustrations. Il trouve des informations et réagit à un texte lu ou entendu. Le plus souvent, il le fait à l'oral et parfois à l'écrit. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
Écrire (30 %)	L'élève trace visiblement les lettres. Il rédige de courts textes sur un sujet donné. Ses phrases écrites sont calquées sur l'oral, elles sont courtes et parfois incomplètes. Il orthographe correctement quelques mots appris en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour écrire les autres. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
Communiquer (20 %)	L'élève échange, en grand groupe ou en groupe restreint, sur des sujets familiers. Il peut aussi faire, à l'occasion, des présentations individuelles devant le groupe sur un sujet donné. Il exprime ses idées, ses sentiments et ses réactions. Il respecte les règles de communication établies dans le groupe.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 28 août au 2 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 3 novembre au 15 février		3 ^e étape (60 %) Du 16 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
En lecture : - Connaissance des lettres, des sons et de syllabes - Reconnaissance globale des mots appris (entretien en lecture) - Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion) - Repérage d'informations (à l'oral et parfois à l'écrit)	Oui	En lecture : - Connaissance des sons et syllabes - Reconnaissance globale des mots appris, lecture de courtes phrases et de courts textes - Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral et parfois à l'écrit - Repérage d'informations à l'oral et à l'écrit	Oui	En lecture : - Connaissance des sons et syllabes - Lecture de phrases et de courts textes - Réaction au texte lu ou entendu à l'oral et à l'écrit - Repérage d'informations à l'oral et à l'écrit	Non	Oui
En écriture : Calligraphier et recopier des lettres, des mots et des phrases Situations d'écriture courtes et variées Dictées de lettres, de syllabes et de mots étudiés	Non	En écriture : Recopier des mots et des phrases Situations d'écriture courtes et variées Dictées de syllabes, de mots étudiés et de phrases	Oui	En écriture : Situations d'écriture variées Dictées de mots étudiés et de phrases	Non	Oui

<p>En communication orale :</p> <p><i>Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe, dans différents contextes.</i></p> <p><i>Courtes présentations orales individuelles</i></p>	<p>Oui</p>	<p>En communication orale :</p> <p><i>Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe, dans différents contextes.</i></p> <p><i>Courtes présentations orales individuelles</i></p>	<p>Non</p>	<p>En communication orale :</p> <p><i>Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe, dans différents contextes.</i></p> <p><i>Courtes présentations orales individuelles</i></p>	<p>Non</p>	<p>Oui</p>
---	-------------------	---	-------------------	---	-------------------	-------------------

Mathématique, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Résoudre une situation-problème (20 %)*	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire. En première année, l'élève résout les situations-problèmes en étant guidé par l'enseignant.
Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)*	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques élémentaires. Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.

* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :

- Arithmétique** : Représentation de nombres naturels inférieurs à 100 à l'aide d'objets regroupés en base 10; fractions se rapportant à la vie quotidienne; choix des opérations à effectuer et façons personnelles d'additionner et de soustraire.
- Géométrie** : Repérage d'objets dans l'espace; comparaison et identification de solides et de figures planes.
- Mesure** : Estimation et mesure de longueurs.
- Statistique** : Collecte de données ainsi que l'interprétation et la représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes.
- Probabilité** : Dénombrement d'expériences aléatoires simples (ex. : nombre de cas possibles, si on lance un dé).

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 28 août au 2 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 3 novembre au 15 février		3 ^e étape (60 %) Du 16 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation (simplifiées au besoin) avec manipulation au besoin Travaux quotidiens	Non	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation (simplifiées au besoin) avec manipulation au besoin Travaux quotidiens	Oui	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation (simplifiées au besoin) avec manipulation au besoin Travaux quotidiens	Non	Oui

Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Dictées de nombres Mises en situation diverses Exercices Tests de connaissance Travaux quotidiens	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Dictées de nombres Mises en situation diverses Exercices Tests de connaissance Travaux quotidiens	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Dictées de nombres Mises en situation diverses Exercices Tests de connaissance Travaux quotidiens	Non	Oui
---	------------	---	------------	---	------------	------------

Univers social, 1^{re} année

Compétence développée par l'élève

Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société

L'élève du 1^{er} cycle développe une seule compétence.

En première année, l'élève étudie d'abord son milieu, ici et aujourd'hui.

L'élève est appelé à observer son environnement : les objets, les paysages et les gens qui l'entourent.

Il compare ensuite son milieu avec un milieu d'autrefois, puis un milieu moins familier, mais encore près de lui.

La compréhension du monde amorcée au préscolaire se poursuit avec le développement des concepts d'espace, de temps et de société. Ainsi, l'élève peut s'initier à la ligne du temps, au calendrier et commencer à s'orienter sur un plan.

L'élève acquiert des savoirs et développe la compétence avec soutien.

Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.

Science et technologie, 1^{re} année

Compétence développée par l'élève

Explorer le monde de la science et de la technologie

En science et technologie, l'élève développe sa compétence et acquiert des concepts scientifiques dans l'action.

La compétence *Explorer le monde de la science et de la technologie* permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien (par exemple, quelles sont les caractéristiques de chaque saison?). De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique.

Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante.

En développant sa compétence, l'élève acquiert plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :

1. **L'univers matériel** (les états de la matière, classer des objets, les mélanges, etc.);
2. **L'univers Terre et espace** (les types de précipitations, le système solaire, les modifications de l'environnement selon les saisons, etc.);
3. **L'univers vivant** (les parties du corps humain, les besoins essentiels des plantes, etc.).

Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.

Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.

Éthique et culture religieuse, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

1. Réfléchir sur des questions éthiques

En éthique, l'élève pourra réfléchir avec les autres, à partir de situations simples et familières, sur des questions éthiques touchant les besoins des êtres humains et d'autres êtres vivants, les relations d'interdépendance qui existent entre eux et les exigences de cette interdépendance.

2. Manifester une compréhension du phénomène religieux

En culture religieuse, l'élève découvrira la diversité des fêtes et des rituels vécus dans les familles et connaîtra des récits marquants, notamment ceux reliés à des fêtes religieuses et à des personnages.

Pratiquer le dialogue (inclus dans le développement des deux compétences ci-haut mentionnées)

Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet et il se familiarisera avec quatre formes de dialogue : la narration, la conversation, la discussion et la délibération.

Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description et la comparaison. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons pour reconnaître les jugements de préférence et de prescription. Il se familiarisera avec des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive et l'attaque personnelle.

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend deux compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les deux compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 28 août au 2 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 3 novembre au 15 février		3 ^e étape (60 %) Du 16 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Prendre connaissance d'une diversité de façons de penser, d'être et d'agir en lien avec les différentes religions Participation à des discussions de groupe et de sous-groupe Donner son opinion Pratiquer le dialogue de façon efficace et respectueuse	Non	Prendre connaissance d'une diversité de façons de penser, d'être et d'agir en lien avec les différentes religions Participation à des discussions de groupe et de sous-groupe Donner son opinion Pratiquer le dialogue de façon efficace et respectueuse	Oui	Prendre connaissance d'une diversité de façons de penser, d'être et d'agir en lien avec les différentes religions Participation à des discussions de groupe et de sous-groupe Donner son opinion Pratiquer le dialogue de façon efficace et respectueuse	Non	Oui

Note : voir le document « Liens possibles avec le PFEQ et les services éducatifs complémentaires » pour des précisions sur les façons d'intégrer les contenus à l'horaire des élèves.

Éducation à la sexualité, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

IDENTITÉ, RÔLES ET STÉRÉOTYPES SEXUELS ET NORMES SOCIALES	<p>Donner des exemples de rôles sexuels</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rôles sexuels socialement associés aux filles et aux garçons : activités, champs d'intérêt, traits de caractère, apparence et tempérament • Notion de stéréotype sexuel <p>Prendre conscience des diverses façons d'être et de se comporter au-delà des stéréotypes sexuels</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observations et constats à partir de différents modèles de filles et de garçons, de femmes et d'hommes
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Choix de chacun (ex. : activités, préférences, champs d'intérêt) • Respect des différences de chacun
AGRESSION SEXUELLE	<p>Reconnaître l'agression sexuelle et les façons de se protéger</p> <ul style="list-style-type: none"> • Définition d'une agression sexuelle • Situations d'agression sexuelle : commise par une personne que l'enfant connaît, connaît peu ou ne connaît pas • Habiletés préventives : ne pas suivre une personne qu'il ne connaît pas, s'assurer que les parents savent où il est, quitter un lieu ou une situation inconfortable, etc. • Autoprotection : dire non, crier, s'enfuir, chercher de l'aide • Dévoilement : parler à quelqu'un s'il ne se sent pas bien, connaître le réseau de ressources qui peuvent aider, demander de l'aide à un adulte jusqu'à ce que quelqu'un l'écoute et l'aide <p>Prendre conscience des sentiments pouvant être éprouvés à la suite d'une agression sexuelle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Honte, culpabilité, etc. • Confusion quant à la possibilité qu'une personne connue et aimée puisse agresser sexuellement un enfant • Crainte de se confier à un adulte
GLOBALITÉ DE LA SEXUALITÉ	<p>Comprendre ce qu'est la sexualité</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dans sa tête : connaissances et questions sur la sexualité, connaissance et affirmation de soi • Dans son cœur : émotions, sentiments et leur expression • Dans son corps : croissance, besoins, cinq sens, hygiène, protection
<p>Le programme d'éducation à la sexualité comprend trois compétences à développer. Cependant, aucun résultat n'apparaîtra au bulletin.</p>	

Compétences non-disciplinaires

3^e étape

Travailler en équipe

Faire preuve de respect et d'écoute face à l'opinion de l'autre
Participer de façon active dans l'équipe
Régler un conflit de façon adéquate
Nommer au moins une difficulté ou une force lors du travail collectif

Spécialistes de 1^{re} année

Anne-Louise Gilbert (Musique)
Julia Lapteva (Arts plastiques)
François Lépine (Éducation physique et à la santé)
Terry Lambert (Anglais)

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais	Matériel : une reliure pour recueillir paroles de chansons et de comptines, fiches d'activités, illustrations, dessins, feuilles de réflexion, etc. Devoirs facultatifs : <ul style="list-style-type: none">• apporter la reliure à la maison;• lire des livres en anglais avec les parents;• regarder régulièrement une émission pour enfants en anglais à la télévision;• regarder des films pour enfants en anglais;• écouter des chansons pour enfants en anglais;• visiter des sites Internet pour enfants en anglais.
Arts plastiques	Matériel : Une reliure pour les activités, exercices et évaluations ainsi qu'un tablier pour éviter de tacher les vêtements.
Musique	Une reliure pour recueillir les partitions et les paroles de chansons, les activités et les tests.
Éducation physique et à la santé	Le port du costume (t-shirt et culotte de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course.

Anglais, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

<p>Comprendre des textes entendus (60 %)</p>	<p>L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets, etc.) pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées : gestes, rire, surprise, anticipation de l'action dans une histoire, répétition des mots et des expressions, etc. Il identifie les éléments clés des textes (héros, passages répétitifs, séquence d'événements, etc.). L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles la coopération et la prise de risques. L'élève progresse avec le soutien de son enseignant.</p>
<p>Communiquer oralement en anglais (40 %)</p>	<p>La majorité des échanges se déroulent entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Plus tard dans l'année, il peut formuler des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots, découvre de courtes expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendus en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 2 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 3 novembre au 2 février		3 ^e étape (60 %) Du 3 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Comprendre des textes entendus :</p> <p>Activités diverses.</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires.</p> <p>Observation des élèves en groupe.</p>	Non	<p>Comprendre des textes entendus :</p> <p>Observations de la participation (chanter at actions/gestes).</p> <p>Observations de l'attention (regard et écoute).</p> <p>Observations de l'utilisation des ressources.</p> <p>Observations du suivi/réaction des instructions.</p> <p>Autoévaluations.</p>	Oui	<p>Comprendre des textes entendus :</p>	Non	Oui

<p>Communiquer oralement en anglais :</p>	<p>Non</p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p>Communiquer oralement en anglais :</p> <p>Observations de l'utilisation/répétition des mots simples..</p> <p>Observations des élèves en groupe participer aux chansons et aux comptines.</p>	<p>Oui</p>	<p>Communiquer oralement en anglais :</p>	<p>Non</p>	<p>Oui</p>
---	--	---	-------------------	---	-------------------	-------------------

Arts plastiques, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Réaliser des créations plastiques personnelles	Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à une démarche de création, à la transformation de matériaux et à l'utilisation du langage plastique.
Réaliser des créations plastiques médiatiques	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer avec son entourage.
Apprécier des œuvres	L'élève apprend à examiner une œuvre. Il apprend à nommer le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 2 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 3 novembre au 2 février		3 ^e étape (60 %) Du 3 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Compétence 1 : Réalisation d'une création plastique personnelle</p> <p>Nommer et s'initier aux gestes transformateurs, outils, techniques et matériaux du domaine des arts plastiques.</p> <p>Développer les différents aspects du langage plastique (forme, couleur, texture, motif, volume, organisation de l'espace, représentation de l'espace)</p> <p>S'initier au processus de création</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Exploiter des idées de création inspirées par une proposition 2. Exploiter des gestes transformateurs et des éléments du langage plastique 3. Organiser les éléments résultant de ses choix 4. Partager son expérience de création 	Non	<p>Compétence 3 : Apprécier des œuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Examiner une image au regard d'éléments de contenu 2. Établir des liens entre ce que l'on a ressenti et ce que l'on a examiné 3. Porter un jugement d'ordre critique ou esthétique 4. Partager son expérience d'appréciation 	Oui	<p>Compétence 1 : Réalisation d'une création plastique personnelle et Compétence 3 : Apprécier des œuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades</p> <p>(selon la définition précédente)</p>	Non	Oui

Musique, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Inventer des pièces vocales ou instrumentales

Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à inventer de courtes pièces musicales.

Interpréter des pièces musicales

Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à interpréter de courtes pièces vocales et instrumentales. Il utilise sa voix et quelques instruments simples. Il apprend quelques connaissances liées à la musique.

Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades

Avec l'aide de son enseignant, l'élève nomme des contenus présents dans l'œuvre musicale. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et l'œuvre entendue.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 2 novembre			2 ^e étape (20 %) Du 3 novembre au 2 février		3 ^e étape (60 %) Du 3 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape		Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin

<p>L'élève est guidé tout au long de ses apprentissages par l'enseignante.</p> <p>Apprécier: L'élève apprend à reconnaître des éléments du langage musical tels que fort/doux, court/long et aigu/grave. L'élève apprend à nommer les différents instruments de la classe.</p> <p>Inventer/interpréter L'élève explore des idées suscitées par la proposition de création en étant à l'écoute de ses émotions et de ses sentiments.</p> <p>L'élève interprète des œuvres musicales en intégrant la technique de base de l'instrument (instruments de la classe, voix).</p>		<p>Non</p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin</p>	<p>L'élève est guidé tout au long de ses apprentissages par l'enseignante.</p> <p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Évaluations en petits groupes</p> <p>Apprécier: L'élève reconnaît des éléments du langage musical tels que fort/doux, court/long et aigu/grave. L'élève nomme les différents instruments de la classe.</p> <p>Inventer/interpréter L'élève explore des idées suscitées par la proposition de création en étant à l'écoute de ses émotions et de ses sentiments.</p> <p>L'élève interprète des oeuvres musicales en intégrant la technique de base de l'instrument (instruments de la classe, voix).</p>	<p>Oui</p>	<p>L'élève est guidé tout au long de ses apprentissages par l'enseignante.</p> <p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Évaluations en petits groupes</p> <p>Apprécier: L'élève reconnaît des éléments du langage musical tels que fort/doux, court/long et aigu/grave. L'élève nomme les différents instruments de la classe.</p> <p>Inventer/interpréter L'élève explore des idées suscitées par la proposition de création en étant à l'écoute de ses émotions et de ses sentiments.</p> <p>L'élève interprète des œuvres musicales en intégrant la technique de base de l'instrument (instruments de la classe, voix).</p>	<p>Non</p>	<p>Oui</p>
--	--	---	--	-------------------	---	-------------------	-------------------

Éducation physique et à la santé, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités à plusieurs et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Adopter un mode de vie sain et actif	L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 2 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 3 novembre au 15 février		3 ^e étape (60 %) Du 16 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation :</p> <p>Actions de locomotion : (Déplacements, sauts, rotations)</p> <p>Actions de non-locomotion : (Postures et rotations)</p> <p>Actions de manipulation : (Le maniement, la projection et la réception d'objets)</p> <p>Actions d'opposition : (jeux de poursuite)</p> <p>Éléments liés à l'éthique dans le jeu</p> <p>Éléments liés à un comportement sécuritaire lors d'une activité</p> <p>Activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes</p>	Non	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation :</p> <p>Actions de coopération : (communication, collaboration)</p> <p>Actions de locomotion, de non-locomotion et de manipulation : (Les déplacements, les sauts, le maniement, la projection et la réception d'objets)</p> <p>Actions d'opposition : (jeux de poursuite) suite</p> <p>Éléments liés à l'éthique dans le jeu</p> <p>Posture adéquate selon le moment</p> <p>Activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes</p>	Oui	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation :</p> <p>Actions de locomotion, de non-locomotion et de manipulation (suite) Actions de coopération (suite) Actions d'opposition (suite)</p> <p>Éléments liés à l'éthique dans le jeu</p> <p>Éléments liés à un comportement sécuritaire lors d'une activité</p> <p>Activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 6 minutes</p>	Non	Oui

